

Musik – Årsplan – 6. klasse – 24/25

Måned	Uge	Forløb/Tema	Lektioner	Opgivelsestekst/pensum	Kompetencemål og Færdigheds- og vidensområder	Læringsmål
Aug.	33	Nodelæsning/Notation. Sammenspil: Save your tears	1	https://musik.alinea.dk/course/A8qm-med-p-a-noderne/chapter/QLr9-rytmisk-notation	Musikteori. Noder. Musikkens opbygning. Pulsforståelse. Musikformer. Sangrepertoire	Eleverne kan notere og aflæse noderne i G-nøgle og finde dem på et tangentinstrument. Eleven lærer at være en del af et musikalsk sammenspil og fællesskab, at være opmærksomme på hinanden og lytte aktivt. Eleven lærer pulsforfølelse og at kunne holde en fast rytme og være bevidst om tempo, timing og form i musikken.
	34	Nodelæsning/Notation. Sammenspil: Save your tears	1	https://musik.alinea.dk/course/A8qm-med-p-a-noderne/chapter/QLr9-rytmisk-notation		
	35	Nodelæsning/Notation. Sammenspil: Børn af natten	1	https://musik.alinea.dk/course/A8qm-med-p-a-noderne/chapter/QLr9-rytmisk-notation		
Sep.	36	Nodelæsning/Notation. Sammenspil: Børn af natten	1	https://musik.alinea.dk/course/A8qm-med-p-a-noderne/chapter/QLr9-rytmisk-notation		

Musik – Årsplan – 6. klasse – 24/25

	37	Musikhistorie, musikforståelse, Sammenspil: Midt om natten	1	https://musik.alinea.dk/course/ACYL-rytmisk-musikhistorie/page/AyQo-starten-p-a-den-rytmiske-musik - Kun start, beskriv slavemusik som det første. Vis spirituels.	Den rytmiske Musikhistorie og musik i praksis. Musikopbygning. Pulsforståelse. Musikformer. Sang- repertoire.	Eleven lærer om musikkens oprindelse, genreforståelse inden for den rytmiske musik. Eleven bliver motorisk stærkere og lærer at få bevægelse på til en fælles pulsforståelse. Eleven lærer at være en del af et musikalsk sammenspil og fællesskab, at være opmærksomme på hinanden og lytte aktivt. Eleven lærer pulsfølelse og at kunne holde en fast rytme og være bevidst om tempo, timing og form i musikken.
	38	Musikhistorie, musikforståelse, Sammenspil: Midt om natten	1	https://musik.alinea.dk/course/AC6p-rock-and-roll-hall-of-fame/page/ACg0-hvad-er-rock-and-roll-hall-of-fame .		
	39	Musikhistorie, musikforståelse, Sammenspil: What was I made for/ Den jeg elsker	1	https://musik.alinea.dk/course/AC6p-rock-and-roll-hall-of-fame/page/ACg0-hvad-er-rock-and-roll-hall-of-fame		
Okt.	40	Musikhistorie, musikforståelse, Sammenspil: What was I made for/Den jeg elsker	1	https://musik.alinea.dk/course/AC6p-rock-and-roll-hall-of-fame/page/ACg0-hvad-er-rock-and-roll-hall-of-fame		

Musik – Årsplan – 6. klasse – 24/25

	41	Musikhistorie, musikforståelse, Sammenspil: What was I made for/ Den jeg elsker	1	https://musik.alinea.dk/course/AC6p-rock-and-roll-hall-of-fame/page/ACg0-hvad-er-rock-and-roll-hall-of-fame		
	42			Ferie!		
	43	Musikhistorie, musikforståelse, Sammenspil: Joanna	1	https://musik.alinea.dk/course/AC6p-rock-and-roll-hall-of-fame/page/ACg0-hvad-er-rock-and-roll-hall-of-fame		
	44	Juletema: Julesange/sammenspil.	1	Under din sne(minds of 99) https://www.youtube.com/watch?v=g72MXea1Ucs And so this is Christmas(2-stemmig) Julehjertets hemmelighed Julefeber Tinka Lille store verden Dejlig er den Himmel blå Glade jul, dejlige jul Santa tell me Drømte mig en lille drøm i nat	Eleven bliver bekendt med forskellige julesange og salme indenfor forskellige genrer. Musikopbygning. Pulsforståelse. Musikformer. Sangrepertoire.	Eleven lærer at synge julesange og salmer indenfor forskellige genrer. Eleven lærer at være en del af et musikalsk sammenspil og fællesskab, at være opmærksomme på hinanden og lytte aktivt. Eleven lærer pulsfornemmelse og at kunne holde en fast rytme og være bevidst om tempo, timing og form i musikken.
Nov.	45	Juletema: Julesange/sammenspil.	1	Sange fra uge 44		
	46	Juletema: Julesange/sammenspil.	1	Sange fra uge 44		
	47	Juletema: Julesange/sammenspil.	1	Sange fra uge 44		
	48	Juletema: Julesange/sammenspil.	1	Sange fra uge 44		
Dec.	49	Juletema:	1	Sange fra uge 44		

Musik – Årsplan – 6. klasse – 24/25

		Julesange/sammenspil.				
	50	Juletema: Julesange/sammenspil.	1	Sange fra uge 44		
	51	Juletema: Julesange/sammenspil.	1	Sange fra uge 44		
	52	Juletema: Julesange/sammenspil.	1	Sange fra uge 44		
Jan.	1	Musikhistorie, musikforståelse, Sammenspil: Imagine	1	https://musik.alinea.dk/course/AFMu-klassisk-musikhistorie/page/AyCI-andre-store-komponister-vivaldi-og-handel	Eleven bliver bekendt med forskellige julesange og salme indenfor forskellige genrer. Musikopbygning. Pulsforståelse. Musikformer. Sang-repertoire.	Eleven lærer om musikkens oprindelse, og klassiske musikgenrer, perioder og nogle de store komponister og deres værker, fra barokken til det 21. århundrede. Eleven lærer at være en del af et musikalsk sammenspil og fællesskab, at være opmærksomme på hinanden og lytte aktivt. Eleven lærer pulsfornemmelse og at kunne holde en fast rytme og være bevidst om tempo, timing og form i musikken.
	2	Musikhistorie, musikforståelse, Sammenspil: Imagine	1	https://musik.alinea.dk/course/AFMu-klassisk-musikhistorie/page/AyCI-andre-store-komponister-vivaldi-og-handel		

Musik – Årsplan – 6. klasse – 24/25

	3	Musikhistorie, musikforståelse, Sammenspil: Imagine	1	https://musik.alinea.dk/course/AFMu-klassisk-musikhistorie/page/AyCI-andre-store-komponister-vivaldi-og-handel		
	4	Musikhistorie, musikforståelse, Sammenspil: The night we met	1	https://musik.alinea.dk/course/AFMu-klassisk-musikhistorie/page/AyCI-andre-store-komponister-vivaldi-og-handel		
	5	Musikhistorie, musikforståelse, Sammenspil: The night we met	1	https://musik.alinea.dk/course/AFMu-klassisk-musikhistorie/page/AyCI-andre-store-komponister-vivaldi-og-handel		
Feb.	6	Musikforståelse, genre, impro/skabe musik. Sammenspil: The Night we met	11	https://musik.alinea.dk/course/QXhA-p-a-besoeg-hos-filmkomponisten	Musikforståelse, skabe/improvisation af egen musik. Musikopbygning. Pulsforståelse. Musikformer. Sang-repertoire.	Eleverne kan arbejde kreativt og skabende med komposition på begynderstadie. Har kendskab til filmmusikgenren og herigennem forståelse af nogle af musikkens mange virkemidler. Eleven lærer at være en del af et musikalsk sammenspil og fællesskab, at være opmærksomme på hinanden og lytte aktivt. Eleven lærer pulsfornemmelse og at kunne holde en fast rytme og være bevidst om tempo, timing og form i musikken.

Musik – Årsplan – 6. klasse – 24/25

	7	Vinterferie!		Ferie!		
	8	Musikforståelse, genre, impro/skabe musik. Sammenspil: Demons, Imagine Dragons	1	https://musik.alinea.dk/course/QXhA-p-a-besoeg-hos-filmkomponisten		
	9	Musikforståelse, genre, impro/skabe musik. Sammenspil: Demons, Imagine Dragons	1	https://musik.alinea.dk/course/QXhA-p-a-besoeg-hos-filmkomponisten		
Mar.	10	Musikforståelse, genre, impro/skabe musik. Sammenspil: Demons, Imagine Dragons	1	https://musik.alinea.dk/course/QXhA-p-a-besoeg-hos-filmkomponisten		
	11	Musikforståelse, genre, impro/skabe musik. Sammenspil:	1	https://musik.alinea.dk/course/QXhA-p-a-besoeg-hos-filmkomponisten		
	12	Stomp,Pulstræning, sammenspil: Sign of the times, harry styles/Gi mig Danmark tilbage	1	Stompforløb: https://www.youtube.com/watch?v=BQgnOX8l6SM Plus den stomp node jeg selv har. Spil på tønder, boomwhackers, trommer, stål.	Musikopbygning. Pulsforståelse. Musikformer. Sangrepertoire.	Eleven lærer hvor vigtigt det er at være opmærksom på og lytte til hinanden og selv at skabe rytmer. Eleven opdager alternative måde hvorpå man kan skabe rytmer og musik. Eleven lærer at være en del af et musikalsk sammenspil og fællesskab, at være opmærksomme på hinanden og lytte aktivt. Eleven lærer pulsforfølelse og at

Musik – Årsplan – 6. klasse – 24/25

					kunne holde en fast rytme og være bevidst om tempo, timing og form i musikken.
	13	Stomp, Pulstræning, sammenspil: Sign of the times, Harry Styles/ Gi mig Danmark tilbage	1	Stompforløb: https://www.youtube.com/watch?v=BQgnOX8l6SM Plus den stomp node jeg selv har. Spil på tønder, boowhackers, trommer, stål.	
Apr.	14	Stomp, Pulstræning, sammenspil: Sign of the times, Harry Styles/Gi mig Danmark tilbage	1	Stompforløb: https://www.youtube.com/watch?v=BQgnOX8l6SM Plus den stomp node jeg selv har. Spil på tønder, boowhackers, trommer, stål.	
	15	Stomp, Pulstræning, sammenspil: Sign of the times, Harry Styles/Gi mig Danmark tilbage	1	Stompforløb: https://www.youtube.com/watch?v=BQgnOX8l6SM Plus den stomp node jeg selv har. Spil på tønder, boowhackers, trommer, stål.	
	16	Påskeferie!			
	17	Slavetrin, Akkordlære og trommeteknik, sammenspil: Creep, Nirvana. Hold 6.	1	Egen repertoire, og sangbøger.	Eleven lærer om den danske kulturarv og lærer at kunne deltage aktivt i fællessang. Musikopbygning. Pulsforståelse. Musikformer. Sangrepertoire. Eleven lærer forskellige danske sange. Eleven lærer at være en del af et musikalsk sammenspil og fællesskab, at være opmærksomme på hinanden og lytte aktivt. Eleven lærer pulsforståelse og at kunne holde en fast rytme og være bevidst

Musik – Årsplan – 6. klasse – 24/25

					om tempo, timing og form i musikken.
	18	Slavetrin, Akkordlære og trommeteknik, sammenspil: Creep, nirvana. Hold 6.	1	Eget repertoire, og sangbøger.	
Maj.	19	Slavetrin, Akkordlære og trommeteknik, Sang: I danmark er jeg født... sammenspil: Impro over myggesangen.	1	Eget repertoire, og sangbøger	
	20	Slavetrin, Akkordlære og trommeteknik, Sang: Det er et yndigt land, sammenspil: Impro over myggesangen.	1	Eget repertoire, og sangbøger	
	21	Slavetrin, Akkordlære og trommeteknik, sang: I østen stiger solen op, sammenspil: Impro. over myggesangen.	1	Eget repertoire, og sangbøger	
	22	Slavetrin, Akkordlære og trommeteknik, Sang: De smukke unge mennesker, sammenspil: Buster	1	Eget repertoire, og sangbøger	

Musik – Årsplan – 6. klasse – 24/25

Jun.	23	Slavetrin, Akkordlære og trommeteknik, sammenspil: Buster	1	Eget repertoire, og sangbøger		
	24	Slavetrin, Akkordlære og trommeteknik, sammenspil:	1	Eget repertoire, og sangbøger		
	25	Slavetrin, Akkordlære og trommeteknik, sammenspil:	1	Eget repertoire, og sangbøger		
	26	Slavetrin, Akkordlære og trommeteknik, sammenspil:	1	Eget repertoire, og sangbøger		