

Årsplan 2025/2026 – Fag: Dansk – Klassetrin: 6. Klasse

Fagets mål for årgangen:

Måned	Uge	Forløb/Tema	Lektioner	Opgivelsestekst/pensum	Kompetencemål og Færdigheds- og vidensområder	Læringsmål
Aug.	33	Intro til årsplanen. Oplevelse i sommerferien Klasseregler udarbejdes i plangeformat.	Alle	Grammatip, Staveprøven 1+2 Alinea, Læseprøve 1	Eleven kan udtrykke sig i skrift, tale, lyd og billede i formelle situationer.	Jeg kan konstruere en berettende fortælling. Jeg kan støtte mig op af visuelt materiale, når jeg fremlægger.
	34	Litteratur. Fandango 6.	3	Genre af tekster, gennem gåes	Fortolkning Eleverne kan forholde sig til almene temaer gennem systematisk undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster. Læsning Eleverne kan læse og forholde sig til tekster i faglige og offentlige sammenhænge.	Oplevelse og indlevelse Fase 1 - Eleven kan læse med fordobling Eleven har viden om at læse på, mellem og bag linjerne Undersøgelse Fase 2 - Eleven kan undersøge teksters rum og tid Eleven har viden om scenarier og tidsforståelser Tekstforståelse Fase 1 - Eleven kan gengive hovedindholdet af fagtekster - Eleven har viden om fagteksters struktur Fase 2

Årsplan 2025/2026 – Fag: Dansk – Klassetrin: 6. Klasse

		Stavetræning 6,1.	2	Kapitlet: Flytrafik: Side 2-5		Eleven kan anvende grafiske modeller til at få overblik over teksters struktur og indhold Eleven har viden om grafiske modeller
		Gramatik.	2	Grammatip. Online læringsportal		
35	Litteratur. Fandango 6.	3	Black Power Opgaver i Grundbogen, og side 4-6 i opgavebogen.	Fortolkning Eleverne kan forholde sig til almene temaer gennem systematisk undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster. Læsning Eleverne kan læse og forholde sig til tekster i faglige og offentlige sammenhænge.	Oplevelse og indlevelse Fase 1 - Eleven kan læse med fordobling Eleven har viden om at læse på, mellem og bag linjerne Undersøgelse Fase 2 - Eleven kan undersøge teksters rum og tid Eleven har viden om scenarier og tidsforståelser Tekstforståelse Fase 1	

Årsplan 2025/2026 – Fag: Dansk – Klasse: 6. Klasse

Sep.		Stavetræning 6,1.	2	Kapitlet: Sport Side 6-9		• Eleven kan gengive hovedindholdet af fagtekster • Eleven har viden om fagteksters struktur Fase 2 • Eleven kan anvende grafiske modeller til at få overblik over teksters struktur og indhold Eleven har viden om grafiske modeller
		Gramatik	2	Diktat af sidste uges ord. Grammatip. Online læringsportal		
	36	Litteratur. Fandango 6.	3	Han får for lidt. • Opgaver i Grundbogen, og side 7-8 i opgavebogen.	Fortolkning Eleverne kan forholde sig til almene temaer gennem systematisk undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster. Læsning Eleverne kan læse og forholde sig til tekster i faglige og offentlige sammenhænge.	Oplevelse og indlevelse Fase 1 • Eleven kan læse med fordobling Eleven har viden om at læse på, mellem og bag linjerne Undersøgelse Fase 2 • Eleven kan undersøge teksters rum og tid Eleven har viden om scenarier og tidsforståelser

Årsplan 2025/2026 – Fag: Dansk – Klassetrin: 6. Klasse

		Stavetræning 6,1.	2	Kapitel: Gamle dage. Side 10-13		Tekstforståelse Fase 1 • Eleven kan gengive hovedindholdet af fagtekster • Eleven har viden om fagteksters struktur Fase 2 • Eleven kan anvende grafiske modeller til at få overblik over teksters struktur og indhold Eleven har viden om grafiske modeller
		Grammatik.	2	Diktat af sidste uges ord. Grammatip. Online læringsportal		
	37	Litteratur. Fandango 6.	3	Venus. • Opgaver i Grundbogen, og side 9-11 i opgavebogen.	Fortolkning Eleverne kan forholde sig til almene temaer gennem systematisk undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster. Læsning Eleverne kan læse og forholde sig til tekster i faglige og offentlige sammenhænge.	Oplevelse og indlevelse Fase 1 • Eleven kan læse med fordobling Eleven har viden om at læse på, mellem og bag linjerne Undersøgelse Fase 2 • Eleven kan undersøge teksters rum og tid

Årsplan 2025/2026 – Fag: Dansk – Klassetrin: 6. Klasse

		Stavetræning 6,1.	2	Kapitel: På biblioteket Side 14-17		Eleven har viden om scenarier og tidsforståelser Tekstforståelse Fase 1 • Eleven kan gengive hovedindholdet af fagtekster • Eleven har viden om fagteksters struktur Fase 2 • Eleven kan anvende grafiske modeller til at få overblik over teksters struktur og indhold Eleven har viden om grafiske modeller
		Grammatik.	2	Diktat af sidste uges ord. Grammatip. Online læringsportal		
	38	Litteratur. Fandango 6.	3	Kiks. • Opgaver i Grundbogen, og side 12-13 i opgavebogen.	Fortolkning Eleverne kan forholde sig til almene temaer gennem systematisk undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster. Læsning Eleverne kan læse og forholde sig til tekster i faglige og offentlige sammenhænge.	Oplevelse og indlevelse Fase 1 • Eleven kan læse med fordobling Eleven har viden om at læse på, mellem og bag linjerne Undersøgelse Fase 2 • Eleven kan undersøge teksters rum og tid

Årsplan 2025/2026 – Fag: Dansk – Klassetrin: 6. Klasse

		Stavetræning 6,1	2	Kapitel: Dyr Side 18-21		Eleven har viden om scenarier og tidsforståelser Tekstforståelse Fase 1 • Eleven kan gengive hovedindholdet af fagtekster • Eleven har viden om fagteksters struktur Fase 2 • Eleven kan anvende grafiske modeller til at få overblik over teksters struktur og indhold Eleven har viden om grafiske modeller
		Læsning.	1	Kviksand.		
		Grammatik.	1	Diktat af sidste uges ord. Grammatip. Online læringsportal		
	39	Litteratur. Fandango 6.	3	Hvilken kaffe. • Opgaver i Grundbogen, og side 14-16 i opgavebogen.	Fortolkning Eleverne kan forholde sig til almene temaer gennem systematisk undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster. Læsning Eleverne kan læse og forholde sig til tekster i	Oplevelse og indlevelse Fase 1 • Eleven kan læse med fordobling Eleven har viden om at læse på, mellem og bag linjerne Undersøgelse Fase 2 • Eleven kan undersøge teksters rum og tid

Årsplan 2025/2026 – Fag: Dansk – Klassetrin: 6. Klasse

				faglige og offentlige sammenhænge.	Eleven har viden om scenarier og tidsforståelser Tekstforståelse Fase 1 • Eleven kan gengive hovedindholdet af fagtekster • Eleven har viden om fagteksters struktur Fase 2 • Eleven kan anvende grafiske modeller til at få overblik over teksters struktur og indhold Eleven har viden om grafiske modeller
		Stavetræning 6,1	2	Kapitel: De fremmede. Side 22-25	
		Læsning.	1	Kviksand	
		Grammatik	1	Diktat af sidste uges ord. Grammatip. Online læringsportal	
Okt.	40	Personkarakteristik Refleksion	3	• Der beskrives personkarakteristik fra de 5 for gående historier.	Fortolkning Eleverne kan forholde sig til almene temaer gennem systematisk undersøgelse af Oplevelse og indlevelse Fase 1 • Eleven kan læse med fordobling

Årsplan 2025/2026 – Fag: Dansk – Klassetrin: 6. Klasse

				Opgavebogen side 17-20	litteratur og andre æstetiske tekster. Læsning Eleverne kan læse og forholde sig til tekster i faglige og offentlige sammenhænge.	Eleven har viden om at læse på, mellem og bag linjerne Eleven har viden om stavemåde og betydning af ord i fagtekster. Undersøgelse Fase 2 - Eleven kan undersøge teksters rum og tid Eleven har viden om scenarier og tidsforståelser Tekstforståelse Fase 1 - Eleven kan gengive hovedindholdet af fagtekster - Eleven har viden om fagteksters struktur Fase 2 - Eleven kan anvende grafiske modeller til at få overblik over teksters struktur og indhold Eleven har viden om grafiske modeller
		Stavetræning 6,1.	2	Kapitel: Nordpolen. Side 26-29		
		Læsning	1	Kviksand		

Årsplan 2025/2026 – Fag: Dansk – Klassetrin: 6. Klasse

		Grammatik	1	Diktat af sidste uges ord. Grammatip. Online læringsportal		
	41	Læsning	3	Kviksand Skal afleveres efter ferien.		
		Stavetræning 6,1.	2	Kapitel: Røde kors. Side 30-33		
		Grammatik	1	Diktat af sidste uges ord. Grammatip. Online læringsportal		
		MOTIONS DAG.	7			
	43	Litteratur. Fandango .	3	Hooked på baggårde. Natoinalromantikken. I Danmark er jeg født.	Fortolkning Eleverne kan forholde sig til almene temaer gennem systematisk undersøgelse af	Oplevelse og indlevelse Fase 2 • Eleven kan udtrykke en æstetisk teksts stemning

Årsplan 2025/2026 – Fag: Dansk – Klasse: 6. Klasse

			Opgaver i Grundbogen, og side 21-24 i opgavebogen.	litteratur og andre æstetiske tekster. Fremstilling Eleverne kan udtrykke sig i skrift, tale, lyd og billede i formelle situationer. Læsning Eleverne kan læse og forholde sig til tekster i faglige og offentlige sammenhænge.	Eleven har viden om måder at udtrykke teksters stemning Undersøgelse Fase 2 - Eleven kan undersøge teksters rum og tid Eleven har viden om scenarier og tidsforståelser Vurdering Fase 1 - Eleven kan anmelde teksters rum og tid Eleven har viden om scenarier og tidsforståelser Perspektivering Fase 2 - Eleven kan sætte det læste i forhold til tekstens samtid Eleven har viden om udvalgte historiske og litterære perioder Forberedelse Fase 1 - Eleven kan konkretisere ideer gennem tænkeskrivning Eleven har viden om tænkeskrivning, brainstorm og mindmap Fremstilling Fase 1 - Eleven kan udarbejde anmeldelser, instruktioner og fagtekster - Eleven har viden om kommenterende og forklarende fremstillingsformer
--	--	--	--	--	--

Årsplan 2025/2026 – Fag: Dansk – Klassetrin: 6. Klasse

					Fase 2 • Eleven kan udarbejde forprodukter til dramatiske, dokumentariske og interaktive produktioner Eleven har viden om synopse, manuskript og storyboard Finde tekst Fase 1 • Eleven kan vurdere relevans af søgeresultater Eleven har viden om søgerelaterede læsestrategier
	Stavetræning 6,1	2	Kapitel: Industri Side 34-37		
	DANSK TEST	2	Dansk test på Høgreffe		
44	Litteratur Fandango 6.	3	Find Holger Danske. • Opgaver i Grundbogen, og side 25 i opgavebogen.	Fortolkning Eleverne kan forholde sig til almene temaer gennem systematisk undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster.	Oplevelse og indlevelse Fase 2 • Eleven kan udtrykke en æstetisk teksts stemning Eleven har viden om måder at udtrykke teksters stemning

Årsplan 2025/2026 – Fag: Dansk – Klassetrin: 6. Klasse

			Hverdag, eventyr og tilfældighed. Opgaver i Grundbogen, og side 26-27 i opgavebogen.	Fremstilling Eleverne kan udtrykke sig i skrift, tale, lyd og billede i formelle situationer. Læsning Eleverne kan læse og forholde sig til tekster i faglige og offentlige sammenhænge.	Undersøgelse Fase 2 - Eleven kan undersøge teksters rum og tid Eleven har viden om scenarier og tidsforståelser Vurdering Fase 1 - Eleven kan anmelde teksters rum og tid Eleven har viden om scenarier og tidsforståelser Perspektivering Fase 2 - Eleven kan sætte det læste i forhold til tekstens samtid Eleven har viden om udvalgte historiske og litterære perioder Forberedelse Fase 1 - Eleven kan konkretisere ideer gennem tænkeskrivning Eleven har viden om tænkeskrivning, brainstorm og mindmap Fremstilling Fase 1 - Eleven kan udarbejde anmeldelser, instruktioner og fagtekster - Eleven har viden om kommenterende og forklarende fremstillingsformer Fase 2
--	--	--	--	--	--

Årsplan 2025/2026 – Fag: Dansk – Klassetrin: 6. Klasse

					• Eleven kan udarbejde forprodukter til dramatiske, dokumentariske og interaktive produktioner Eleven har viden om synopse, manuskript og storyboard Finde tekst Fase 1 • Eleven kan vurdere relevans af søgeresultater Eleven har viden om søgerelaterede læsestrategier
		Stavetræning 6,1	2	Kapitel: Turist Side 38-41	
		Grammatik	2	Diktat af sidste uges ord. Grammatip. Online læringsportal	
Nov.	45	Litteratur Fandango 6.	2	Bag facaden. • Opgaver i Grundbogen, og side 28-29 i opgavebogen.	Fortolkning Eleverne kan forholde sig til almene temaer gennem systematisk undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster.
					Oplevelse og indlevelse Fase 2 • Eleven kan udtrykke en æstetisk teksts stemning Eleven har viden om måder at udtrykke teksters stemning

Årsplan 2025/2026 – Fag: Dansk – Klassetrin: 6. Klasse

				Den dag kirsebærtræerne blomstrede Opgaver i Grundbogen, og side 30-32 i opgavebogen.	Fremstilling Eleverne kan udtrykke sig i skrift, tale, lyd og billede i formelle situationer. Læsning Eleverne kan læse og forholde sig til tekster i faglige og offentlige sammenhænge.	Undersøgelse Fase 2 - Eleven kan undersøge teksters rum og tid Eleven har viden om scenarier og tidsforståelser Vurdering Fase 1 - Eleven kan anmelde teksters rum og tid Eleven har viden om scenarier og tidsforståelser Perspektivering Fase 2 - Eleven kan sætte det læste i forhold til tekstens samtid Eleven har viden om udvalgte historiske og litterære perioder Forberedelse Fase 1 - Eleven kan konkretisere ideer gennem tænkeskrivning Eleven har viden om tænkeskrivning, brainstorm og mindmap Fremstilling Fase 1 - Eleven kan udarbejde anmeldelser, instruktioner og fagtekster - Eleven har viden om kommenterende og forklarende fremstillingsformer Fase 2
--	--	--	--	---	--	--

Årsplan 2025/2026 – Fag: Dansk – Klassetrin: 6. Klasse

						• Eleven kan udarbejde forprodukter til dramatiske, dokumentariske og interaktive produktioner Eleven har viden om synopse, manuskript og storyboard Finde tekst Fase 1 • Eleven kan vurdere relevans af søgeresultater Eleven har viden om søgerelaterede læsestrategier
		Hovedværk Mugge og hans mærkelige hjerne.	1	Der arbejdes med Wulffmorgenthalers ”Mugge og hans mærkelige hjerne”.		
		Stavetræning 6,1	2	Kapitel: Rumfart Side 42-45		
		Grammatik	2	Diktat af sidste uges ord. Grammatip. Online læringsportal		
46	Litteratur. Fandango 6	3	Gennem byen sidste gang.	Fortolkning	Oplevelse og indlevelse Fase 2	

Årsplan 2025/2026 – Fag: Dansk – Klassetrin: 6. Klasse

			- Opgaver i Grundbogen, og side 33-35 i opgavebogen. I Danmark er jeg født - Opgaver i Grundbogen, og side 36-38 i opgavebogen.	Eleverne kan forholde sig til almene temaer gennem systematisk undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster. Fremstilling Eleverne kan udtrykke sig i skrift, tale, lyd og billede i formelle situationer. Læsning Eleverne kan læse og forholde sig til tekster i faglige og offentlige sammenhænge.	- Eleven kan udtrykke en æstetisk teksts stemning Eleven har viden om måder at udtrykke teksters stemning Undersøgelse Fase 2 - Eleven kan undersøge teksters rum og tid Eleven har viden om scenarier og tidsforståelser Vurdering Fase 1 - Eleven kan anmelde teksters rum og tid Eleven har viden om scenarier og tidsforståelser Perspektivering Fase 2 - Eleven kan sætte det læste i forhold til tekstens samtid Eleven har viden om udvalgte historiske og litterære perioder Forberedelse Fase 1 - Eleven kan konkretisere ideer gennem tænkeskrivning Eleven har viden om tænkeskrivning, brainstorm og mindmap Fremstilling Fase 1 - Eleven kan udarbejde anmeldelser, instruktioner og fagtekster - Eleven har viden om kommenterende og
--	--	--	---	---	--

Årsplan 2025/2026 – Fag: Dansk – Klassetrin: 6. Klasse

					forklarende fremstillingsformer Fase 2 • Eleven kan udarbejde forprodukter til dramatiske, dokumentariske og interaktive produktioner Eleven har viden om synopse, manuskript og storyboard Finde tekst Fase 1 • Eleven kan vurdere relevans af søgeresultater Eleven har viden om søgerelaterede læsestrategier .
	Stavetræning 6,1	1	Opsamling på evt. manglende sider i bogen. Efter det værklæsning.		
	Hovedværk Mugge og hans mærkelige hjerne.	2	Der arbejdes med Wulffmorgenthalers "Mugge og hans mærkelige hjerne"		
	Grammatik	1	Diktat af sidste uges ord.		

Årsplan 2025/2026 – Fag: Dansk – Klasetrin: 6. Klasse

47	Litteratur. Fandango 6.	3	Opsamling på Hooked på baggårde Opgaver i Grundbogen og side 39-40 i opgavebogen.	Fortolkning Eleverne kan forholde sig til almene temaer gennem systematisk undersøgelse af Fremstilling Eleverne kan udtrykke sig i skrift, tale, lyd og billede i formelle situationer. litteratur og andre æstetiske tekster. Læsning Eleverne kan læse og forholde sig til tekster i faglige og offentlige sammenhænge.	Oplevelse og indlevelse Fase 2 - Eleven kan udtrykke en æstetisk teksts stemning Eleven har viden om måder at udtrykke teksters stemning Undersøgelse Fase 2 - Eleven kan undersøge teksters rum og tid Eleven har viden om scenarier og tidsforståelser Vurdering Fase 1 - Eleven kan anmelde teksters rum og tid Eleven har viden om scenarier og tidsforståelser Perspektivering Fase 2 - Eleven kan sætte det læste i forhold til tekstens samtid Eleven har viden om udvalgte historiske og litterære perioder Forberedelse Fase 1 - Eleven kan konkretisere ideer gennem tænkeskrivning Eleven har viden om tænkeskrivning, brainstorm og mindmap Fremstilling Fase 1

Årsplan 2025/2026 – Fag: Dansk – Klassetrin: 6. Klasse

					• Eleven kan udarbejde anmeldelser, instruktioner og fagtekster • Eleven har viden om kommenterende og forklarende fremstillingsformer Fase 2 • Eleven kan udarbejde forprodukter til dramatiske, dokumentariske og interaktive produktioner Eleven har viden om synopse, manuskript og storyboard Finde tekst Fase 1 • Eleven kan vurdere relevans af søgeresultater Eleven har viden om søgerelaterede læsestrategier
	Hovedværk Mugge og hans mærkelige hjerne.	2	Der arbejdes med Wulffmorgenthalers "Mugge og hans mærkelige hjerne".		
	Grammatik	2	Grammatip: Online læringsportal		

Årsplan 2025/2026 – Fag: Dansk – Klassetrin: 6. Klasse

48	Litteratur. Fandango 6.	4	Alt kan ske i en historie: Opgaver i Grundbogen, og side 41-43 i opgavebogen.	Fortolkning Eleverne kan forholde sig til almene temaer gennem systematisk undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster. Læsning Eleverne kan læse og forholde sig til tekster i faglige og offentlige sammenhænge. Kommunikation Eleverne kan kommunikere med bevidsthed om sprogets funktion i overskuelige formelle og sociale situationer.	Oplevelse og indlevelse Fase 1 - Eleven kan læse med fordobling Eleven har viden om at læse på, mellem og bag linjerne Fortolkning Fase 1 - Eleven kan udtrykke sin tekstforståelse gennem medskabelse af teksten Eleven har viden om medskabende arbejde Finde tekst Fase 1 - Eleven kan vurdere relevans af søgeresultater Eleven har viden om søgerelaterede læsestrategier Sprogforståelse Fase 1 - Eleven kan anvende overskrifter og fremhævede ord til at skabe forståelser af tekster - Eleven har viden om ord og udtryk, der forklarer nyt stof Fase 2 - Eleven kan udlede dele af ords betydning fra konteksten Eleven har viden om ordforståelsesstrategier Tekstforståelse Fase 2

Årsplan 2025/2026 – Fag: Dansk – Klasse: 6. Klasse

					- Eleven kan anvende grafiske modeller til at få overblik over teksters struktur og indhold Eleven har viden om grafiske modeller Krop og drama Fase 1 - Eleven kan bruge kropssprog og stemme i oplæsning og mundtlig fremlæggelse Eleven har viden om talerens virkemidler
		Hovedværk Mugge og hans mærkelige hjerne.	3	Boganmeldelse på værket.	
Dec.	49	Litteratur Fandango 6	4.	Historien: Opgaver i Grundbogen, og side 44 i opgavebogen.	Fortolkning Eleverne kan forholde sig til almene temaer gennem systematisk undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster. Læsning Eleverne kan læse og forholde sig til tekster i faglige og offentlige sammenhænge. Kommunikation
					Oplevelse og indlevelse Fase 1 - Eleven kan læse med fordobling Eleven har viden om at læse på, mellem og bag linjerne Fortolkning Fase 1 - Eleven kan udtrykke sin tekstforståelse gennem medskabelse af teksten

Årsplan 2025/2026 – Fag: Dansk – Klassetrin: 6. Klasse

					Eleverne kan kommunikere med bevidsthed om sprogets funktion i overskuelige formelle og sociale situationer.	Eleven har viden om medskabende arbejde Finde tekst Fase 1 • Eleven kan vurdere relevans af søgeresultater Eleven har viden om søgerelaterede læsestrategier Sprogforståelse Fase 1 • Eleven kan anvende overskrifter og fremhævede ord til at skabe forståelser af tekster • Eleven har viden om ord og udtryk, der forklarer nyt stof Fase 2 • Eleven kan udlede dele af ords betydning fra konteksten Eleven har viden om ordforståelsesstrategier Tekstforståelse Fase 2 • Eleven kan anvende grafiske modeller til at få overblik over teksters struktur og indhold Eleven har viden om grafiske modeller Krop og drama Fase 1 • Eleven kan bruge kropssprog og stemme i oplæsning og mundtlig fremlæggelse Eleven har viden om talerens virkemidler
--	--	--	--	--	---	---

Årsplan 2025/2026 – Fag: Dansk – Klassetrin: 6. Klasse

		Grammatik	2	Grammatip: Online læringsportal.		
		Skriftlig	1	Der udleveres stil oplæg. Der sættes fokus på stilens opbygning.		
50	Litteratur Fandango 6	4	Alamo: Opgaver i Grundbogen, og side 45-52 i opgavebogen.	Fortolkning Eleverne kan forholde sig til almene temaer gennem systematisk undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster. Læsning Eleverne kan læse og forholde sig til tekster i faglige og offentlige sammenhænge. Kommunikation Eleverne kan kommunikere med bevidsthed om sprogets funktion i overskuelige formelle og sociale situationer.	Oplevelse og indlevelse Fase 1 - Eleven kan læse med fordobling Eleven har viden om at læse på, mellem og bag linjerne Fortolkning Fase 1 - Eleven kan udtrykke sin tekstforståelse gennem medskabelse af teksten Eleven har viden om medskabende arbejde Finde tekst Fase 1 - Eleven kan vurdere relevans af søgeresultater Eleven har viden om søgerelaterede læsestrategier Sprogforståelse Fase 1	

Årsplan 2025/2026 – Fag: Dansk – Klassetrin: 6. Klasse

					• Eleven kan anvende overskrifter og fremhævede ord til at skabe forståelser af tekster • Eleven har viden om ord og udtryk, der forklarer nyt stof Fase 2 • Eleven kan udlede dele af ords betydning fra konteksten Eleven har viden om ordforståelsesstrategier Tekstforståelse Fase 2 • Eleven kan anvende grafiske modeller til at få overblik over teksters struktur og indhold Eleven har viden om grafiske modeller Krop og drama Fase 1 • Eleven kan bruge kropssprog og stemme i oplæsning og mundtlig fremlæggelse Eleven har viden om talerens virkemidler
	Grammatik	2	Grammatip: Online læringsportal.		

Årsplan 2025/2026 – Fag: Dansk – Klassetrin: 6. Klasse

	Skriftlig	1	Der skrives videre på oplægget.		
51	Litteratur Fandango 6	4	Alamo: Opgaver i Grundbogen, og side 45-52 i opgavebogen.	Fortolkning Eleverne kan forholde sig til almene temaer gennem systematisk undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster. Læsning Eleverne kan læse og forholde sig til tekster i faglige og offentlige sammenhænge. Kommunikation Eleverne kan kommunikere med bevidsthed om sprogets funktion i overskuelige formelle og sociale situationer.	Oplevelse og indlevelse Fase 1 - Eleven kan læse med fordobling Eleven har viden om at læse på, mellem og bag linjerne Fortolkning Fase 1 - Eleven kan udtrykke sin tekstforståelse gennem medskabelse af teksten Eleven har viden om medskabende arbejde Finde tekst Fase 1 - Eleven kan vurdere relevans af søgeresultater Eleven har viden om søgerelaterede læsestrategier Sprogforståelse Fase 1 - Eleven kan anvende overskrifter og fremhævede ord til at skabe forståelser af tekster - Eleven har viden om ord og udtryk, der forklarer nyt stof Fase 2

Årsplan 2025/2026 – Fag: Dansk – Klassetrin: 6. Klasse

					- Eleven kan udlede dele af ords betydning fra konteksten Eleven har viden om ordforståelsesstrategier Tekstforståelse Fase 2 - Eleven kan anvende grafiske modeller til at få overblik over teksters struktur og indhold Eleven har viden om grafiske modeller Krop og drama Fase 1 - Eleven kan bruge kropssprog og stemme i oplæsning og mundtlig fremlæggelse Eleven har viden om talerens virkemidler
		Grammatik	2	Grammatip: Online læringsportal.	
		Læsning	1	Frilæsning	
Jan.	2	Litteratur Fandango 6	3	Udenrigsministeriet: Opgaver i Grundbogen, og side 50-52 i opgavebogen.	Fortolkning Eleverne kan forholde sig til almene temaer gennem systematisk undersøgelse af
					Oplevelse og indlevelse Fase 1 Eleven kan læse med fordobling

Årsplan 2025/2026 – Fag: Dansk – Klassetrin: 6. Klasse

				litteratur og andre æstetiske tekster. Læsning Eleverne kan læse og forholde sig til tekster i faglige og offentlige sammenhænge. Kommunikation Eleverne kan kommunikere med bevidsthed om sprogets funktion i overskuelige formelle og sociale situationer.	Eleven har viden om at læse på, mellem og bag linjerne Fortolkning <i>Fase 1</i> • Eleven kan udtrykke sin tekstforståelse gennem medskabelse af teksten Eleven har viden om medskabende arbejde Finde tekst <i>Fase 1</i> • Eleven kan vurdere relevans af søgeresultater Eleven har viden om søgerelaterede læsestrategier Sprogforståelse <i>Fase 1</i> • Eleven kan anvende overskrifter og fremhævede ord til at skabe forståelser af tekster • Eleven har viden om ord og udtryk, der forklarer nyt stof <i>Fase 2</i> • Eleven kan udlede dele af ords betydning fra konteksten Eleven har viden om ordforståelsesstrategier Tekstforståelse <i>Fase 2</i> • Eleven kan anvende grafiske modeller til at få overblik over teksters struktur og indhold Eleven har viden om grafiske modeller Krop og drama
--	--	--	--	---	--

Årsplan 2025/2026 – Fag: Dansk – Klasse: 6. Klasse

		Stavetræning 6,2	2	Kapitel: Flytrafik Side 2-5		Fase 1 Eleven kan bruge kropssprog og stemme i oplæsning og mundtlig fremlæggelse Eleven har viden om talerens virkemidler
		Grammatik	2	Diktat af sidste uges ord Grammatip: Online læringsportal.		
3	Litteratur Fandango 6	3		Hvad så med Rikke: Opgaver i Grundbogen, og side 53-54 i opgavebogen.	Fortolkning Eleverne kan forholde sig til almene temaer gennem systematisk undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster.	Jeg kan nævne forskellene på kunst -og folkeeventyr / Jeg kan fortolke eventyr / Jeg kan forstå eventyrs virkemidler og regler.
	Stavetræning 6,2	2				Eleven har viden om stavemåde og betydning af ord i ordklasser.

Årsplan 2025/2026 – Fag: Dansk – Klassetrin: 6. Klasse

	Grammatik	2	Kapitel: Sport Side 6-9 Diktat af sidste uges ord Grammatip: Online læringsportal.		
4	Projekt uge	7	Tegneserier: - Der skal laves en tegneserie over et af de værker som er blevet læst. - Eleverne arbejder i grupper.		
5	Litteratur Fandango 6	3	Appelsiner: Opgaver i Grundbogen, og side 55-57 i opgavebogen.	Fortolkning Eleverne kan forholde sig til almene temaer gennem systematisk undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster. Kommunikation Eleverne kan kommunikere med bevidsthed om sprogets funktion i overskuelige formelle og sociale situationer.	Sprogforståelse Fase 2 - Eleven kan udlede dele af ords betydning fra konteksten Eleven har viden om ordforståelsesstrategier Fortolkning Fase 1 - Eleven kan udtrykke sin tekstforståelse gennem medskabelse af teksten Eleven har viden om medskabende arbejde Vurdering

Årsplan 2025/2026 – Fag: Dansk – Klassetrin: 6. Klasse

Feb.		Stavetræning 6,2	2	Kapitel: Gamle dage Side 10-13		Fase 2 Eleven kan vurdere en tekst i lyset af tekstens samtid Eleven har viden om måder at vurdere tekster på i forhold til deres samtid
		Grammatik	2	Diktat af uges ord uge 3 Grammatip: Online læringsportal.		Krop og drama Fase 1 Eleven kan bruge kropssprog og stemme i oplæsning og mundtlig fremlæggelse Eleven har viden om talerens virkemidler
	6	Litteratur Fandango 6	3	Coraline: Opgaver i Grundbogen, og side 58-62 i opgavebogen.	Fortolkning Eleverne kan forholde sig til almene temaer gennem systematisk undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster. Kommunikation	Sprogforståelse Fase 2 Eleven kan udlede dele af ords betydning fra konteksten Eleven har viden om ordforståelsesstrategier Fortolkning Fase 1

Årsplan 2025/2026 – Fag: Dansk – Klassetrin: 6. Klasse

				Eleverne kan kommunikere med bevidsthed om sprogets funktion i overskuelige formelle og sociale situationer.	• Eleven kan udtrykke sin tekstforståelse gennem medskabelse af teksten Eleven har viden om medskabende arbejde Vurdering Fase 2 • Eleven kan vurdere en tekst i lyset af tekstens samtid Eleven har viden om måder at vurdere tekster på i forhold til deres samtid Krop og drama Fase 1 • Eleven kan bruge kropssprog og stemme i oplæsning og mundtlig fremlæggelse Eleven har viden om talerens virkemidler
	Stavetræning 6,2	2	Kapitel: På biblioteket Side 14-17		
	Grammatik	2	Diktat af sidste uges ord Grammatip: Online læringsportal.		

Årsplan 2025/2026 – Fag: Dansk – Klassetrin: 6. Klasse

8	Litteratur Fandango 6	3	Opsamling og eval.: Opgaver i Grundbogen, og side 63-64 i opgavebogen.	Fortolkning Eleverne kan forholde sig til almene temaer gennem systematisk undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster. Kommunikation Eleverne kan kommunikere med bevidsthed om sprogets funktion i overskuelige formelle og sociale situationer.	Sprogforståelse Fase 2 - Eleven kan udlede dele af ords betydning fra konteksten Eleven har viden om ordforståelsesstrategier Fortolkning Fase 1 - Eleven kan udtrykke sin tekstforståelse gennem medskabelse af teksten Eleven har viden om medskabende arbejde Vurdering Fase 2 - Eleven kan vurdere en tekst i lyset af tekstens samtid Eleven har viden om måder at vurdere tekster på i forhold til deres samtid Krop og drama Fase 1 - Eleven kan bruge kropssprog og stemme i oplæsning og mundtlig fremlæggelse Eleven har viden om talerens virkemidler
	Stavetræning 6,2	2	Kapitel: Dyr Side 18-21		

Årsplan 2025/2026 – Fag: Dansk – Klassetrin: 6. Klasse

	DANSK TEST	2	Dansk test på Høgreffe		
9	Litteratur Fandango 6	3	Du panikker let. De skæve smil. (fortællere og synsvinkler) Opgaver i Grundbogen, og side 4-7 i opgavebogen.	Fortolkning Eleverne kan forholde sig til almene temaer gennem systematisk undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster. Læsning Eleverne kan læse og forholde sig til tekster i faglige og offentlige sammenhænge. Fremstilling Eleverne kan udtrykke sig i skrift, tale, lyd og billede i formelle situationer.	Undersøgelse Fase 1 - Eleven kan undersøge fortællerpositioner - Eleven har viden om fortællertyper Fase 2 - Eleven kan undersøge teksters rum og tid Eleven har viden om scenarier og tidsforståelser Finde tekst Fase 1 - Eleven kan vurdere relevans af søgeresultater Eleven har viden om søgerelaterede læsestrategier Fremstilling Fase 2 - Eleven kan udarbejde forprodukter til dramatiske, dokumentariske og interaktive produktioner

Årsplan 2025/2026 – Fag: Dansk – Klassetrin: 6. Klasse

Mar.		Hovedværk Kærlighed ved første hik.	1	Der arbejdes med Dennis Jürgensen "Kærlighed ved første hik".		Eleven har viden om synopse, manuskript og storyboard
		Stavetræning.	2	Kapitel: De fremmede Side 22-25		
		Grammatik	1	Diktat af sidste uges ord Grammatip: Online læringsportal.		
	10	Litteratur. Fandango 6	3	Den forkerte død. (fortællere og synsvinkler) Opgaver i Grundbogen, og side 8-12 i opgavebogen.	Fortolkning Eleverne kan forholde sig til almene temaer gennem systematisk undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster. Læsning Eleverne kan læse og forholde sig til tekster i faglige og offentlige sammenhænge. Fremstilling Eleverne kan udtrykke sig i skrift, tale, lyd og billede i formelle situationer.	Undersøgelse Fase 1 - Eleven kan undersøge fortællerpositioner - Eleven har viden om fortællertyper Fase 2 - Eleven kan undersøge teksters rum og tid Eleven har viden om scenarier og tidsforståelser Finde tekst Fase 1 - Eleven kan vurdere relevans af søgeresultater Eleven har viden om søgerelaterede læsestrategier Fremstilling Fase 2

Årsplan 2025/2026 – Fag: Dansk – Klassetrin: 6. Klasse

		Hovedværk Kærlighed ved første hik. Stavetræning 6,2 Grammatik	1 2 1	Der arbejdes med Dennis Jürgensen "Kærlighed ved første hik". Kapitel: Nordpolen Side 26-29 Diktat af sidste uges ord Grammatip: Online læringsportal.		Eleven kan udarbejde forprodukter til dramatiske, dokumentariske og interaktive produktioner Eleven har viden om synopse, manuskript og storyboard
	11	Litteratur. Fandango 6	3	Blodig kærlighed (fortællere og synsvinkler) Opgaver i Grundbogen, og side 13 i opgavebogen.	Fortolkning Eleverne kan forholde sig til almene temaer gennem systematisk undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster. Læsning Eleverne kan læse og forholde sig til tekster i faglige og offentlige sammenhænge. Fremstilling Eleverne kan udtrykke sig i skrift, tale, lyd og billede i formelle situationer.	Undersøgelse Fase 1 - Eleven kan undersøge fortællerpositioner - Eleven har viden om fortællertyper Fase 2 - Eleven kan undersøge teksters rum og tid Eleven har viden om scenarier og tidsforståelser Finde tekst Fase 1 - Eleven kan vurdere relevans af søgeresultater

Årsplan 2025/2026 – Fag: Dansk – Klassetrin: 6. Klasse

	Hovedværk Kærlighed ved første hik. Stavetræning 6,2 Grammatik	1 2 1	Der arbejdes med Dennis Jürgensen "Kærlighed ved første hik". Kapitel: Røde kors Side 30-33 Diktat af sidste uges ord Grammatip: Online læringsportal.		Eleven har viden om søgerelaterede læsestrategier Fremstilling Fase 2 Eleven kan udarbejde forprodukter til dramatiske, dokumentariske og interaktive produktioner Eleven har viden om synopse, manuskript og storyboard
12	Litteratur. Fandango 6	3	Hemmeligheder der kun kan siges nede på legepladsen. (fortællere og synsvinkler) Opgaver i Grundbogen, og side 14-16 i opgavebogen.	Fortolkning Eleverne kan forholde sig til almene temaer gennem systematisk undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster. Læsning Eleverne kan læse og forholde sig til tekster i faglige og offentlige sammenhænge. Fremstilling Eleverne kan udtrykke sig i skrift, tale, lyd og billede i formelle situationer.	Undersøgelse Fase 1 - Eleven kan undersøge fortællerpositioner - Eleven har viden om fortællertyper Fase 2 - Eleven kan undersøge teksters rum og tid Eleven har viden om scenarier og tidsforståelser Finde tekst Fase 1 - Eleven kan vurdere relevans af søgeresultater

Årsplan 2025/2026 – Fag: Dansk – Klasse: 6. Klasse

			Der arbejdes med Dennis Jürgensen "Kærlighed ved første hik".		Eleven har viden om søgerelaterede læsestrategier Fremstilling Fase 2 • Eleven kan udarbejde forprodukter til dramatiske, dokumentariske og interaktive produktioner Eleven har viden om synopse, manuskript og storyboard
	Hovedværk Kærlighed ved første hik.	1	Kapitel: Industri Side 34-37		
	Stavetræning 6,2	2	Diktat af sidste uges ord Grammatip: Online læringsportal.		
	Grammatik	1			
13	Litteratur. Fandango 6	3	Jeg får sgu ondt i maven Den blomstrende have (tema) • Opgaver i Grundbogen, og side 17-18 i opgavebogen.	Fortolkning Eleverne kan forholde sig til almene temaer gennem systematisk undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster. Kommunikation Eleverne kan kommunikere med bevidsthed om	Oplevelse og indlevelse Fase 1 • Eleven kan læse med fordobling • Eleven har viden om at læse på, mellem og bag linjerne Fase 2 • Eleven kan udtrykke en æstetisk teksts stemning

Årsplan 2025/2026 – Fag: Dansk – Klasse: 6. Klasse

				sprogets funktion i overskuelige formelle og sociale situationer. Læsning Eleverne kan læse og forholde sig til tekster i faglige og offentlige sammenhænge.	Eleven har viden om måder at udtrykke teksters stemning Undersøgelse Fase 2 • Eleven kan undersøge teksters rum og tid Eleven har viden om scenarier og tidsforståelser Fortolkning Fase 1 • Eleven kan udtrykke sin tekstforståelse gennem medskabelse af teksten • Eleven har viden om medskabende Fase 2 • Eleven kan sammenfatte sin fortolkning Eleven har viden om motiv og tema Krop og drama Fase 1 • Eleven kan bruge kropssprog og stemme i oplæsning og mundtlig fremlæggelse Eleven har viden om talerens virkemidler Finde tekst Fase 1 • Eleven kan vurdere relevans af søgeresultater Eleven har viden om søgerelaterede læsestrategier
--	--	--	--	--	--

Årsplan 2025/2026 – Fag: Dansk – Klassetrin: 6. Klasse

		Hovedværk Kærlighed ved første hik. Stavetræning 6,2 Grammatik	1 2 1	Der arbejdes med Dennis Jürgensen "Kærlighed ved første hik". Kapitel: Turist Side 38-41 Diktat af sidste uges ord Grammatip: Online læringsportal.		
Apr.	15	Litteratur. Fandango 6	3	Du og du og du (tema) Opgaver i Grundbogen, og side 19 i opgavebogen.	Fortolkning Eleverne kan forholde sig til almene temaer gennem systematisk undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster. Kommunikation Eleverne kan kommunikere med bevidsthed om sprogets funktion i overskuelige formelle og sociale situationer. Læsning Eleverne kan læse og forholde sig til tekster i	Oplevelse og indlevelse Fase 1 - Eleven kan læse med fordobling - Eleven har viden om at læse på, mellem og bag linjerne Fase 2 - Eleven kan udtrykke en æstetisk teksts stemning Eleven har viden om måder at udtrykke teksters stemning Undersøgelse Fase 2 - Eleven kan undersøge teksters rum og tid

Årsplan 2025/2026 – Fag: Dansk – Klassetrin: 6. Klasse

					faglige og offentlige sammenhænge.	Eleven har viden om scenarier og tidsforståelser Fortolkning Fase 1 • Eleven kan udtrykke sin tekstforståelse gennem medskabelse af teksten • Eleven har viden om medskabende Fase 2 • Eleven kan sammenfatte sin fortolkning Eleven har viden om motiv og tema Krop og drama Fase 1 • Eleven kan bruge kropssprog og stemme i oplæsning og mundtlig fremlæggelse Eleven har viden om talerens virkemidler Finde tekst Fase 1 • Eleven kan vurdere relevans af søgeresultater Eleven har viden om søgerelaterede læsestrategier
		Hovedværk Kærlighed ved første hik.	1	Der arbejdes med Dennis Jürgensen "Kærlighed ved første hik". Der skrives boganmedelse.		

Årsplan 2025/2026 – Fag: Dansk – Klassetrin: 6. Klasse

		Stavetræning 6,2	2	Kapitel: Rumfart Side 42-45		
		Grammatik	1	Diktat af sidste uges ord Grammatip: Online læringsportal.		
16	Litteratur. Fandango 6	3	De blå øjne. Bryllup ved Eiffeltårnet (tema) Opgaver i Grundbogen, og side 20-22 i opgavebogen.	Fortolkning Eleverne kan forholde sig til almene temaer gennem systematisk undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster. Kommunikation Eleverne kan kommunikere med bevidsthed om sprogets funktion i overskuelige formelle og sociale situationer. Læsning Eleverne kan læse og forholde sig til tekster i faglige og offentlige sammenhænge.	Oplevelse og indlevelse Fase 1 - Eleven kan læse med fordobling - Eleven har viden om at læse på, mellem og bag linjerne Fase 2 - Eleven kan udtrykke en æstetisk teksts stemning Eleven har viden om måder at udtrykke teksters stemning Undersøgelse Fase 2 - Eleven kan undersøge teksters rum og tid Eleven har viden om scenarier og tidsforståelser Fortolkning Fase 1 - Eleven kan udtrykke sin tekstforståelse gennem medskabelse af teksten - Eleven har viden om medskabende Fase 2	

Årsplan 2025/2026 – Fag: Dansk – Klassetrin: 6. Klasse

					• Eleven kan sammenfatte sin fortolkning Eleven har viden om motiv og tema Krop og drama Fase 1 • Eleven kan bruge kropssprog og stemme i oplæsning og mundtlig fremlæggelse Eleven har viden om talerens virkemidler Finde tekst Fase 1 • Eleven kan vurdere relevans af søgeresultater Eleven har viden om søgerelaterede læsestrategier
	Hovedværk Kærlighed ved første hik.	1	Der arbejdes med Dennis Jürgensen "Kærlighed ved første hik". Der skrives boganmedelse.		
	Skriflig	2	Der udleveres stil oplæg. Der sættes fokus på stilens opbygning.		
	Grammatik	1	Diktat af sidste uges ord Grammatip: Online Læringsportal.		

Årsplan 2025/2026 – Fag: Dansk – Klassetrin: 6. Klasse

	17	Litteratur. Fandango 6	4	Der er nok taget fat i digternes land. Ellekongen. (intertekstualitet) Opgaver i Grundbogen, og side 25 i opgavebogen.	Fortolkning Eleverne kan forholde sig til almene temaer gennem systematisk undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster.	Oplevelse og indlevelse Fase 1 - Eleven kan læse med fordobling Eleven har viden om at læse på, mellem og bag linjerne Undersøgelse Fase 1 - Eleven kan undersøge fortællerpositioner - Eleven har viden om fortællertyper Fase 2 - Eleven kan undersøge teksters rum og tid Eleven har viden om scenarier og tidsforståelser Perspektivering Fase 1 - Eleven kan sætte teksten i forhold til andre værker Eleven har viden om intertekstualitet
		Grammatik	2	Grammatip: Online Læringsportal.		
		Skriftlig	1	Digteskrivning. Eleven skriver et digt om noget i deres liv.		
	18	Litteratur Fandango 6	4	Ellekongens døtre. (intertekstualitet)	Fortolkning Eleverne kan forholde sig til almene temaer gennem systematisk undersøgelse af	Oplevelse og indlevelse Fase 1 Eleven kan læse med fordobling

Årsplan 2025/2026 – Fag: Dansk – Klasse: 6. Klasse

			Opgaver i Grundbogen, og side 25-29 i opgavebogen.	litteratur og andre æstetiske tekster.	Eleven har viden om at læse på, mellem og bag linjerne Undersøgelse Fase 1 - Eleven kan undersøge fortællerpositioner - Eleven har viden om fortællertyper Fase 2 - Eleven kan undersøge teksters rum og tid Eleven har viden om scenarier og tidsforståelser Perspektivering Fase 1 - Eleven kan sætte teksten i forhold til andre værker Eleven har viden om intertekstualitet
		Grammatik	1		
		Læsning	2	Grammatik: Online Læringsportal. Læsning af en af de tekster, som læreren udleverer.	
Maj.	19	Litteratur Fandango 6	4	Sommer i Danmark (intertekstualitet)	Fortolkning Eleverne kan forholde sig til almene temaer gennem systematisk undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster. Oplevelse og indlevelse Fase 1 Eleven kan læse med fordobling Eleven har viden om at læse på, mellem og bag linjerne

Årsplan 2025/2026 – Fag: Dansk – Klassetrin: 6. Klasse

				Opgaver i Grundbogen, og side 30-31 i opgavebogen.		Undersøgelse Fase 1 - Eleven kan undersøge fortællerpositioner - Eleven har viden om fortællertyper Fase 2 - Eleven kan undersøge teksters rum og tid Eleven har viden om scenarier og tidsforståelser Perspektivering Fase 1 - Eleven kan sætte teksten i forhold til andre værker Eleven har viden om intertekstualitet
		Grammatik	1			
		Læsning	2	Grammatip: Online Læringsportal. Læsning af en af de tekster, som læreren udleverer.		
20	Litteratur Fandango 6	7		Forfatterskab: Cecilie Eken	Fortolkning Eleverne kan forholde sig til almene temaer gennem systematisk undersøgelse af	Oplevelse og indlevelse Fase 1 Eleven kan læse med fordobling

Årsplan 2025/2026 – Fag: Dansk – Klassetrin: 6. Klasse

			Hver strofe snoede hun ind i min hukommelse. Sikkas fortælling. Terra. Opgaver i Grundbogen og side 33-40 i opgavebogen.	litteratur og andre æstetiske tekster.	- Eleven har viden om at læse på, mellem og bag linjerne Fase 2 - Eleven kan udtrykke en æstetisk teksts stemning Eleven har viden om måder at udtrykke teksters stemning Undersøgelse Fase 1 - Eleven kan undersøge fortællerpositioner - Eleven har viden om fortællertyper Fase 2 - Eleven kan undersøge teksters rum og tid Eleven har viden om scenarier og tidsforståelser Fortolkning Fase 1 - Eleven kan udtrykke sin tekstforståelse gennem medskabelse af teksten - Eleven har viden om medskabende arbejde Fase 2 - Eleven kan sammenfatte sin fortolkning Eleven har viden om motiv og tema Vurdering Fase 1 - Eleven kan anmelde teksters rum og tid Eleven har viden om scenarier og tidsforståelser
--	--	--	---	---	--

Årsplan 2025/2026 – Fag: Dansk – Klasse: 6. Klasse

					Perspektivering Fase 1 • Eleven kan sætte teksten i forhold til andre værker Eleven har viden om intertekstualitet
21	Litteratur Fandango 6	7	Forfatterskab: Cecilie Eken Vingekatten Mørkebarnet. Det magiske hjørne er... • Opgaver i Grundbogen og side 41-49 i opgavebogen.	Fortolkning Eleverne kan forholde sig til almene temaer gennem systematisk undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster.	Oplevelse og indlevelse Fase 1 • Eleven kan læse med fordobling • Eleven har viden om at læse på, mellem og bag linjerne Fase 2 • Eleven kan udtrykke en æstetisk teksts stemning Eleven har viden om måder at udtrykke teksters stemning Undersøgelse Fase 1 • Eleven kan undersøge fortællerpositioner • Eleven har viden om fortællertyper Fase 2 • Eleven kan undersøge teksters rum og tid Eleven har viden om scenarier og tidsforståelser Fortolkning Fase 1

Årsplan 2025/2026 – Fag: Dansk – Klasse: 6. Klasse

					• Eleven kan udtrykke sin tekstforståelse gennem medskabelse af teksten • Eleven har viden om medskabende arbejde Fase 2 • Eleven kan sammenfatte sin fortolkning Eleven har viden om motiv og tema Vurdering Fase 1 • Eleven kan anmelde teksters rum og tid Eleven har viden om scenarier og tidsforståelser Perspektivering Fase 1 • Eleven kan sætte teksten i forhold til andre værker Eleven har viden om intertekstualitet	
	22	Litteratur Fandango 6	7	Drengen i den sribede trøje. Om filmen. • Opgaver i Grundbogen og side 51-58 i opgavebogen.	Fortolkning Eleverne kan forholde sig til almene temaer gennem systematisk undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster.	Undersøgelse Fase 2 • Eleven kan undersøge teksters rum og tid Eleven har viden om scenarier og tidsforståelser Fortolkning Fase 2 • Eleven kan sammenfatte sin fortolkning Eleven har viden om motiv og temaforståelser
Jun.	23	Hovedværk: SELFIE SIMON	4	Vi arbejder med Susanne Foldbergs ”Selfie Simon”		

Årsplan 2025/2026 – Fag: Dansk – Klassetrin: 6. Klasse

		Opsamling	3	Der samles op på de opgaver som mangler gennem året.		
	24	Hovedværk: SELFIE SIMON	4	Vi arbejder med Susanne Foldbergs "Selfie Simon"		
		Opsamling	3	Der samles op på de opgaver som mangler gennem året.		
	25	Hovedværk: SELFIE SIMON	4	Vi arbejder med Susanne Foldbergs "Selfie Simon"		
		Opsamling	3	Der samles op på de opgaver som mangler gennem året.		
	26	Oprydning	7	Aflevering af bøger, og flytning af lokale.		

RET TIL ÆNDRINGER FORBEHOLDSES!

/HH