

Musik – Årsplan – 5.klasse – 24/25

Måned	Uge	Forløb/Tema	Lektioner	Opgivelsestekst/pensum	Kompetencemål og Færdigheds- og vidensområder	Læringsmål
Aug.	33	Nodelære og notation. Ønsk en sang fra sangbogen! Sammenspil: Dronning af månen	2	https://musik.alinea.dk/course/A8qm-med-p-a-noderne/chapter/QLr9-rytmisk-notation	Musikteori. Noder. Musikopbygning. Pulsforståelse. Musikformer. Sangrepertoire.	Eleverne kan notere og aflæse noderne i G-nøgle og finde dem på et tangentinstrument. Eleven lærer at være en del af et musikalsk sammenspil og fællesskab, at være opmærksomme på hinanden og lytte aktivt. Eleven lærer pulsforfølelse og at kunne holde en fast rytme og være bevidst om tempo, timing og form i musikken.
	34	Nodelære og notation. Sang: Kanon, ro, ro, ro.. Sammenspil: Dance monkey	2	https://musik.alinea.dk/course/A8qm-med-p-a-noderne/chapter/QLr9-rytmisk-notation		
	35	Nodelære og notation. Ønsk en sang fra sangbogen! Sammenspil: Tusind farver	2	https://musik.alinea.dk/course/A8qm-med-p-a-noderne/chapter/QLr9-rytmisk-notation		

Musik – Årsplan – 5.klasse – 24/25

Sep.	36	Nodelære og notation. Sang: Der er et yndigt land. Sammenspil: Midt om natten	2	https://musik.alinea.dk/course/A8qm-med-p-a-noderne/chapter/QLr9-rytmisk-notation		
	37	Nodelære og notation. Sang: By the waters, evt. Som kanon Sammenspil: Imagine, 2. st.	2	https://musik.alinea.dk/course/A8qm-med-p-a-noderne/chapter/QLr9-rytmisk-notation		
	38	Filmkomponisten. Sang: Kanon, Morning has come.. Sammenspil: Imagine, 2. st.	2	https://musik.alinea.dk/course/QXhA-p-a-besoeg-hos-filmkomponisten	Musikforståelse, skabe/improvisation af egen musik. Musikopbygning. Pulsforståelse. Musikformer. Sangrepertoire.	Eleverne kan arbejde kreativt og skabende med komposition på begynderstadie. Har kendskab til filmmusikgenren og herigennem forståelse af nogle af musikkens mange virkemidler. Eleven lærer at være en del af et musikalsk sammenspil og fællesskab, at være opmærksomme på hinanden og lytte aktivt. Eleven lærer pulsfornemmelse og at kunne holde en fast rytme og være bevidst om tempo, timing og form i musikken.

Musik – Årsplan – 5.klasse – 24/25

	39	Musikforståelse, skabe/impro af egen musik Ønsk en sang fra sangbogen! Sammenspil: Joanna	2	https://musik.alinea.dk/course/QXhA-p-a-besoeg-hos-filmkomponisten		
Okt.	40	Musikforståelse, skabe/impro af egen musik Sang: Solen er så rød mor Sammenspil: Joanna	2	https://musik.alinea.dk/course/QXhA-p-a-besoeg-hos-filmkomponisten		
	41	Musikforståelse, skabe/impro af egen musik Sammenspil:	2	https://musik.alinea.dk/course/QXhA-p-a-besoeg-hos-filmkomponisten		
	42	Ferie!		Ferie!		
	43	Soundation. Skoletube. Sammenspil: The night we meet	2	Soundation: https://www.youtube.com/watch?v=GdctN4Nv7VE	Lave egen elektronisk musik, beat og optag egen vokal i et musikprogram. Musikopbygning. Pulsforståelse. Musikformer. Sangrepertoire.	Eleven får kendskab til digital musik, og virkemidler og digital musikprogrammer, og lærer at komponere digitale musikværker på begynderniveau. Eleven lærer at være en del af et musikalsk sammenspil og fællesskab, at være opmærksomme på hinanden og lytte aktivt. Eleven lærer

Musik – Årsplan – 5.klasse – 24/25

					pulsfornemmelse og at kunne holde en fast rytme og være bevidst om tempo, timing og form i musikken. Eleven lærer at improvisere.
	44	Lave egen elektronisk musik, beat og evt. sang til i et musikprogram. Sammenspil: The night we met	2	Soundation: https://www.youtube.com/watch?v=GdctN4Nv7VE	
Nov.	45	Lave egen elektronisk musik, beat og evt. sang til i et musikprogram. Sammenspil: Impro til uhyggesangen.	2	Soundation: https://www.youtube.com/watch?v=GdctN4Nv7VE	
	46	Lave egen elektronisk musik, beat og evt. sang til i et musikprogram. Sang: Mørk er november Sammenspil: Impro til uhyggesangen og Myggesangen.	2	Soundation: https://www.youtube.com/watch?v=GdctN4Nv7VE	
	47	Juletema: Sange og Sammenspil.	2	Under din sne (Minds of 99) https://www.youtube.com/watch?v=g72MXea1Ucs And so this is Christmas(2-stemmig) Julehertets hemmelighed Julefeber	Eleven bliver bekendt med forskellige julesange og salme indenfor forskellige genrer. Eleven lærer at synge julesange og salmer indenfor forskellige genrer. Eleven lærer at være en del af et

Musik – Årsplan – 5.klasse – 24/25

			Lille store verden Dejlig er den Himmel blå Glade jul, dejlige jul Santa tell me Drømte mig en lille drøm i nat.	Musikopbygning. Pulsforståelse. Musikformer. Sangrepertoire.	musikalsk sammenspil og fællesskab, at være opmærksomme på hinanden og lytte aktivt. Eleven lærer pulsforfølelse og at kunne holde en fast rytme og være bevidst om tempo, timing og form i musikken.
	48	Juletema: Sange og Sammenspil.	2		
			Under din sne(minds of 99) https://www.youtube.com/watch?v=g72MXea1Ucs And so this is Christmas(2-stemmig) Julehertets hemmelighed Julefeber Lille store verden Dejlig er den Himmel blå Glade jul, dejlige jul Santa tell me Drømte mig en lille drøm i nat.		
Dec.	49	Juletema: Sange og Sammenspil. Ønsk en julesang fra sangbogen!	2	Under din sne(minds of 99) https://www.youtube.com/watch?v=g72MXea1Ucs And so this is Christmas(2-stemmig) Julehertets hemmelighed Julefeber Lille store verden Dejlig er den Himmel blå Glade jul, dejlige jul Santa tell me Drømte mig en lille drøm i nat.	
	50	Juletema: Sange og Sammenspil.	2	Under din sne(minds of 99) And so this is Christmas(2-stemmig)	

Musik – Årsplan – 5.klasse – 24/25

		Ønsk en julesang fra sangbogen!		Julehertets hemmelighed Julefeber Lille store verden Dejlig er den Himmel blå Glade jul, dejlige jul Santa tell me Drømte mig en lille drøm i nat.		
	51	Juletema: Sange og Sammenspil. Ønsk en julesang fra sangbogen!	2	Under din sne(minds of 99) And so this is Christmas(2-stemmig) Julehertets hemmelighed Julefeber Lille store verden Dejlig er den Himmel blå Glade jul, dejlige jul Santa tell me Drømte mig en lille drøm i nat.		
	52	Juleferie!				
Jan.	1	Musikhistorie, Alineaforløb. puls/rytmetræning. Sammenspil: Børn af natten	2	https://musik.alinea.dk/course/ACYL-rytmisk-musikhistorie/page/AyQo-starten-p-a-den-rytmiske-musik - Kun start, beskriv slavemusik som det første. + syng spirituets derfra med slavetrin. Go down Moses This little light of mine My lord what a morning	Den rytmiske og musik i praksis. Musikopbygning. Pulsforståelse. Musikformer. Sangrepertoire.	Eleven lærer om musikkens oprindelse, genreforståelse inden for den rytmiske musik. Eleven bliver motorisk stærkere og lærer at få bevægelse på til en fælles pulsforståelse. Eleven lærer at være en del af et musikalsk sammenspil og fællesskab, at være opmærksomme på

Musik – Årsplan – 5.klasse – 24/25

					Den rytmiske Musikhistorie og musik i praksis. Musikopbygning. Pulsforståelse. Musikformer. Sangrepertoire.	hinanden og lytte aktivt. Eleven lærer pulsførmelse og at kunne holde en fast rytme og være bevidst om tempo, timing og form i musikken.
2	Musikhistorie og musik i praksis, genreforståelse og puls/rytmetræning. Sammenspil: Børn af natten	2	https://musik.alinea.dk/course/ACYL-rytmisk-musikhistorie/page/AyQo-starten-p-a-den-rytmiske-musik - Kun start, beskriv slavemusik som det første. + syng spirituals der fra med slavetrin. Go down Moses This little light of mine My lord what a morning			
3	Musikhistorie og musik i praksis, genreforståelse og puls/rytmetræning. Sammenspil: Den jeg elsker	2	https://musik.alinea.dk/course/AC6p-rock-and-roll-hall-of-fame/page/ACg0-hvad-er-rock-and-roll-hall-of-fame . Noget af forløbet.			
4	Musikhistorie og musik i praksis, genreforståelse og puls/rytmetræning.	2	https://musik.alinea.dk/course/AC6p-rock-and-roll-hall-of-fame/page/ACg0-hvad-er-rock-and-roll-hall-of-fame . Noget af forløbet.			

Musik – Årsplan – 5.klasse – 24/25

		Sammenspil: Den jeg elsker			
	5	Musikhistorie og musik i praksis, genreforståelse og puls/rytmetræning. Sammenspil: Den jeg elsker	2	https://musik.alinea.dk/course/AC6p-rock-and-roll-hall-of-fame/page/ACg0-hvad-er-rock-and-roll-hall-of-fame . Noget af forløbet.	
Feb.	6	Musikhistorie og musik i praksis, genreforståelse og puls/rytmetræning. Sammenspil:	2	https://musik.alinea.dk/course/AC6p-rock-and-roll-hall-of-fame/page/ACg0-hvad-er-rock-and-roll-hall-of-fame . Noget af forløbet.	
	7			Ferie!	
	8	Musikhistorie og musik i praksis, genreforståelse og puls/rytmetræning. Sammenspil: Gi mig Danmark tilbage	2	https://musik.alinea.dk/course/AC6p-rock-and-roll-hall-of-fame/page/ACg0-hvad-er-rock-and-roll-hall-of-fame . Noget af forløbet.	
	9	Musikhistorie og musik i praksis, genreforståelse og puls/rytmetræning. Sammenspil: Gi mig Danmark tilbage	2	https://musik.alinea.dk/course/AC6p-rock-and-roll-hall-of-fame/page/ACg0-hvad-er-rock-and-roll-hall-of-fame . Noget af forløbet.	
Mar.	10	Musikhistorie og musik i praksis, genreforståelse og puls/rytmetræning. Sammenspil: Gi mig Danmark tilbage	2	https://musik.alinea.dk/course/AFMu-klassisk-musikhistorie/page/AyCl-andre-store-komponister-vivaldi-og-handel . Kort beskrivelse af begyndelsen og derfra forløbet fra Vivaldi og frem til tolvtone.	Den klassiske musikhistorie. Musikopbygning. Pulsforståelse. Musikformer. Sangrepertoire.

Eleven lærer om musikkens oprindelse, og klassiske musikgenrer, perioder og nogle de store komponister og deres

Musik – Årsplan – 5.klasse – 24/25

		Sang: Anemonesangen					værker, fra barokken til det 21. århundrede. Eleven lærer at være en del af et musikalsk sammenspil og fællesskab, at være opmærksomme på hinanden og lytte aktivt. Eleven lærer pulsformelse og at kunne holde en fast rytme og være bevidst om tempo, timing og form i musikken.
11	Musikhistorie og musik i praksis, genreforståelse og puls/rytmetræning. Sammenspil:	2	https://musik.alinea.dk/course/AFMu-klassisk-musikhistorie/page/AyCl-andre-store-komponister-vivaldi-og-handel . Kort beskrivelse af begyndelsen og derfra forløbet fra Vivaldi og frem til tolvtoner. 8 lektioner.				
12	Musikhistorie og musik i praksis, genreforståelse og puls/rytmetræning. Sammenspil: Starry Night	2	https://musik.alinea.dk/course/AFMu-klassisk-musikhistorie/page/AyCl-andre-store-komponister-vivaldi-og-handel . Kort beskrivelse af begyndelsen og derfra forløbet fra Vivaldi og frem til tolvtoner. 8 lektioner.				
13	Musikhistorie og musik i praksis, genreforståelse og puls/rytmetræning.	2	https://musik.alinea.dk/course/AFMu-klassisk-musikhistorie/page/AyCl-andre-store-komponister-vivaldi-og-handel . Kort beskrivelse af begyndelsen og derfra forløbet fra Vivaldi og frem til tolvtoner. 8 lektioner.				

Musik – Årsplan – 5.klasse – 24/25

		Sammenspil: Starry Night				
Apr.	14	Musikhistorie og musik i praksis, genreforståelse og puls/rytmetræning. Sammenspil: Starry Night	2	https://musik.alinea.dk/course/AFMu-klassisk-musikhistorie/page/AyCI-andre-store-komponister-vivaldi-og-handel . Kort beskrivelse af begyndelsen og derfra forløbet fra Vivaldi og frem til tolvtone. 8 lektioner.		
	15	Musikhistorie og musik i praksis, genreforståelse og puls/rytmetræning. Sammenspil: Buster	2	https://musik.alinea.dk/course/AFMu-klassisk-musikhistorie/page/AyCI-andre-store-komponister-vivaldi-og-handel . Kort beskrivelse af begyndelsen og derfra forløbet fra Vivaldi og frem til tolvtone. 8 lektioner.		
	16	Påskeferie!				
	17	Pulstræning. Sang: Det er i dag et vejr.. Sammenspil: Buster	2	Stompforløb: https://www.youtube.com/watch?v=BQgnOX8l6SM Plus den stomp node jeg selv har. Spil på tønder, boowhackers, trommer, stål.	Musikopbygning. Pulsforståelse. Musikformer. Sangrepertoire.	Eleven lærer hvor vigtigt det er at være opmærksom på og lytte til hinanden og selv at skabe rytmer. Eleven opdager alternative måde hvorpå man kan skabe rytmer og musik. Eleven lærer at være en del af et musikalsk sammenspil og fællesskab, at være opmærksomme på hinanden og lytte aktivt. Eleven lærer pulsforfølelse og at kunne holde en fast

Musik – Årsplan – 5.klasse – 24/25

					rytme og være bevidst om tempo, timing og form i musikken.
	18	Pulstræning. Sang: I Østen stiger solen op Sammenspil: Cool kids	2	Stompforløb: https://www.youtube.com/watch?v=BQgnOX8l6SM Plus den stomp node jeg selv har. Spil på tønder, boowhackers, trommer, stål.	
Maj.	19	Pulstræning. Sang: Du som har tændt... Sammenspil: Cool kids	2	Stompforløb: https://www.youtube.com/watch?v=BQgnOX8l6SM Plus den stomp node jeg selv har. Spil på tønder, boowhackers, trommer, stål.	
	20	Pulstræning. Sang: Kære linedanser Sammenspil: Cool kids	2	Stompforløb: https://www.youtube.com/watch?v=BQgnOX8l6SM Plus den stomp node jeg selv har. Spil på tønder, boowhackers, trommer, stål.	
	21	Pulstræning. Sang: I Danmark er jeg født.. (P. Shierbek) Sammenspil: Oh my god	2	Trommesangen, slavetrin med klap, diverse sang-bøger og eget materiale.	Eleven lærer om den danske kulturarv og lærer at kunne deltage aktivt i et musikalsk fællessang. Musikopbygning. Pulsforståelse. Musikformer. Sangrepertoire. Eleven lærer forskellige danske sange. Eleven lærer at være en del af et musikalsk sammenspil og fællesskab, at være opmærksomme på hinanden og lytte aktivt. Eleven lærer pulsforfølelse og at kunne holde en fast rytme og være bevidst om tempo, timing og form i musikken.

Musik – Årsplan – 5.klasse – 24/25

	22	Pulstræning. Sang: I skovens dybe stille ro. Sammenspil: Oh my god	2	Trommesangen, slavetrin med klap, diverse sangbøger og eget materiale.	
Jun.	23	Pulstræning. Sang: Ønsk!/Sensommervise Sammenspil: Oh my god.	2	Trommesangen, slavetrin med klap, diverse sangbøger og eget materiale.	
	24	Pulstræning. Sang: Ønsk!/Sensommervise Sammenspil:	2	Trommesangen, slavetrin med klap, diverse sangbøger og eget materiale.	
	25	Pulstræning. Sang: Ønsk! Sammenspil:	2	Trommesangen, slavetrin med klap, diverse sangbøger og eget materiale.	
	26	Pulstræning. Sang: Ønsk! Sammenspil:	2	Trommesangen, slavetrin med klap, diverse sangbøger og egen materiale.	